EDICIONES RECREATIVAS, SOCIEDAD ANONIMA
MEXICO, D. F.

Epopeya

LA REBELIÓN DE ESPARTACO

Circo y Gladiadores

SE sabe que el circo romano era un espectáculo bárbaro, donde las fieras hambrientas devoraban a los cristianos sentenciados a muerte ante un público que festejaba aquellas horrendas ejecuciones. Pero esta clase de diversiones fue una transformación de las que se celebraban muchos años antes de Cristo. Entonces, el circo era escenario de imponentes luchas entre gladiadores. Estos eran hombres de impresionante musculatura, corpulentos y atléticos, que practicaban la lucha cuerpo a cuerpo o las batallas campales. Sin embargo, no era común que un gladiador matase a otro; sino que le vencía solamente, según determinaran los jueces, y ambos contendientes salían magullados, luxados y hasta con alguna fractura. . . pero vivos. Entre ellos iban destacando los campeones, los que acumulaban triunfos y eran rara vez derrotados.

Tal fue el caso de Espartaco, cuya habilidad como gladiador asombró al mundo antiguo.

Imaginemos una lucha medio siglo antes de Cristo: en la arena aparecen dos hombres de ancho tórax, brazos poderosos, piernas ágiles. Uno es de piel oscura, cabello rizado, facciones negroides: se trata de un esclavo capturado en acción de guerra contra algún país africano. El otro es un tipo rubio, de ojos grises y fríos, cabellos más o menos largos: procede de las Galias, y fue capturado durante una lucha contra los bárbaros. Ambos son esclavos que, por sus dotes singulares de fuerza, recibieron adiestramiento en una escuela-prisión. En ella perfeccionaron su técnica de lucha, fortalecieron sus músculos y disciplinaron su ánimo para que un empresario (generalmente un cónsul o un jefe militar romano), explotara sus habilidades en el circo.

Estas prácticas se inspiraron probablemente en las olimpíadas griegas, con la diferencia de que en los estadios helénicos las competencias se efectuaban entre campeones libres y éstos ganaban gloria y premio por sus triunfos netamente deportivos; en tanto que los gladiadores romanos eran esclavos a quienes no se consideraba héroes que pudieran gozar de la gloria.

El negro y el galo, pues, se traban en una lucha cuerpo a cuerpo que tiene sus reglas especiales y una técnica rigurosa donde sólo se admiten ciertos golpes, ciertas "llaves" y determinados ataques. Luego de estudiarse con lentos movimientos, avanzan o retroceden como felinos acechantes, se esquivan y atacan con rapidez y furia. Por fin, alguno de los dos, tras terrible forcejeo, giros y libramientos, domina al otro y es declarado vencedor.

De la lucha griega se llegó a la grecorromana, porque los romanos establecieron algunas variantes. Los griegos fueron más puros, más deportivos, más desinteresados. Una hoja de la[illegible] o un poco de aceite eran los premios que daban al vencedor, pero estos galardones tenían un valor infinito a los ojos del pueblo y de los atletas. Los romanos fueron más codiciosos, más brillantes si se quiere, pero siempre tendiendo al culto desmedido de la personalidad.

Espartaco fue un gladiador tracio (Tracia era un país situado en lo que hoy conocemos por los Balcanes), fuerte, hábil e inteligente como pocos. Un verdadero campeón en las luchas y batallas del circo romano que no pudo sufrir las humillaciones a que los atletas esclavos eran sometidos, obligados a divertir a un grupo de gentes caprichosas, ávidas de ver cómo dos hombres se torturaban y se hacían daño para satisfacer los instintos de una cruel multitud. Y un día, Espartaco se fugó de la prisión con más de cincuenta esclavos, y escaló con ellos las cuestas del Vesubio. Derrotó a grandes generales, asoló el país, puso en jaque a los cónsules y en peligro la integridad del imp[illegible] más poderoso de la tierra.

Al fin, como un legendario luchador de épocas heroicas, cayó con la lanza en la mano, defendiendo su vida hasta el último momento.

Espartaco fue el caudillo más notable que tuvieron los esclavos del mundo occidental.

~

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa.—Realización Artística: Delia Larios.—Portada: Jesús Raúl Alexander.

~

En el próximo número: "SOLIMÁN FRENTE A RODAS"

EPOPEYA — Año I — Nº 8 — 1º de enero de 1959.—Director: Delio Moreno Bolio.—Revista mensual.—© Copyright, 1958.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 11 de julio de 1958.—$ 1.00 el ejemplar en la Rep. Mex., Dls. 0.10 en el extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Luis Novaro, Presidente.—Octavio Novaro, Director de Ediciones.—Rafael Rentería, Director de Producción.—Donato Guerra, 9.—Apdo. Postal 6999.—Tel. 21-55-60.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, 9.—Apdo. Postal 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A." Narváez, 49, Madrid.—Precio, 6 pesetas.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

LA REBELIÓN de ESPARTACO

UN GRITERÍO ESTREMECIÓ EL CIRCO ROMANO CUANDO SE ANUNCIÓ LA LUCHA CAMPAL ENTRE NUEVE ESCLAVOS DE GUERRA...

¡AAAAAH!

¡A-A-A-H!

¡AAAAH!

DOS NUBIOS Y TRES CARTAGINESES FUERON LOS PRIMEROS EN APARECER EN LA ARENA...

OTROS CUATRO ATLÉTICOS GLADIADORES APARECIERON DESPUÉS...

¡NUEVE GLADIADORES, CON LOS OJOS VENDADOS, COMBATIRÁN ENTRE SÍ! ¡VENCERÁ EL QUE SE MANTENGA EN PIE!

AQUELLOS ESPECTÁCULOS BÁRBAROS ERAN FRECUENTES EN ROMA, DESDE ANTES DE LA ERA CRISTIANA...ESTO OCURRÍA UN SIGLO ANTES DE CRISTO...

LOS GLADIADORES ERAN ESCLAVOS, PRISIONEROS DE GUERRA...

¡TÚ VENCERÁS, CANIO LUMA, NEGRO ENDEMONIADO!

¡ERES EL MÁS FUERTE, ABASIO! ¡ACÁBALOS!

¡Y PENSAR QUE NOS "EDUCAN" PARA HACERNOS DAÑO ENTRE NOSOTROS, Y PARA DIVERTIR A NUESTROS OPRESORES!

SÍ, MANLIO...

YA LO VES, ESPARTACO; Y ENCIMA LOGRAN QUE HAYA ODIOS Y RIVALIDADES ENTRE NOSOTROS...

¡A CALLAR, ESCLAVOS!

EN CASTIGO A VUESTRAS PALABRAS DE PROTESTA, LUCHARÉIS UNO CONTRA EL OTRO, ESPARTACO Y MANLIO... ¡JA, JA, JA, JA!

EL PRETOR (JEFE MILITAR), GOZABA DE ANTEMANO...

LOS DOS TENÉIS FAMA DE INVENCIBLES. ¡SERÁ EMOCIONANTE VEROS COMBATIR!

ENTRE TANTO...

¡SÓLO MANLIO Y ESPARTACO SON MEJORES QUE TÚ!

¡BRAVO, CANIO LUMA!

LUEGO, LOS EDILES HICIERON ANUNCIAR ALGO SENSACIONAL, Y UN VOCERO...

¡EN SEGUIDA, COMBATIRÁ EL GLADIADOR TRÁCIO ESPARTACO, CONTRA EL SICILIANO MANLIO!

¡LUCHARÁN CON RODELA Y LANZA EMBOTADA, HASTA QUE UNO DE ELLOS SE DECLARE VENCIDO Y SE RINDA!

UN GRITERÍO DE JÚBILO ATRONÓ EL AIRE...

¡EL MÁS GRANDE COMBATE DE LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS!

¡DICHOSOS LOS OJOS QUE LO VERÁN!

LOS DOS CAMPEONES APARECIERON... COMO DOS PANTERAS DE RÁPIDOS Y SILENCIOSOS MOVIMIENTOS, SE MEDÍAN Y SE ESTUDIABAN ANTES DE AGREDIRSE...

¡ATENCIÓN! ¡YO, CLISTERNA, OFREZCO UN PREMIO AL MÁS VALEROSO DE LOS GLADIADORES!

UN PREMIO DE LA BELLA CLISTERNA ERA UN ESTÍMULO FORMIDABLE PARA CUALQUIERA...

ESPARTACO Y MANLIO COMENZARON LA SENSACIONAL PELEA... UN SILENCIO IMPRESIONANTE SE HIZO EN TODO EL CIRCO...

¡CLANC!

¡TAJ!

¡OH!...

MANLIO SE RECUPERÓ, Y VOLVIÓ A PONERSE EN GUARDIA...

¡FALLASTE, MANLIO!

ESPARTACO ATACÓ DE NUEVO CON FEROCIDAD Y RAPIDEZ, PERO...

¡CLANG!

MANLIO PARÓ EL LANZAZO, Y ENTONCES ESPARTACO SOLTÓ SU RODELA Y CON LA MANO IZQUIERDA SUJETÓ LA LANZA DE SU RIVAL, SALTANDO CON VIOLENCIA HACIA ADELANTE...

MANLIO SOLTÓ SU LANZA, PERO LOGRÓ SUJETAR A ESPARTACO POR EL CUELLO, RESISTIENDO LA EMBESTIDA...

ENTONCES, EL TRACIO METIÓ UNA INESPERADA ZANCADILLA AL SICILIANO...

¡CAEREMOS LOS DOS!

¡OH!...

UN RUGIDO ESTREMECIÓ EL CIRCO, CUANDO VIERON PALIDECER DE DOLOR A MANLIO...

¿TE RINDES, MANLIO?

¡NO PUEDE DECIRLO... PORQUE SE HA DESMAYADO!

¡EN ESTAS CONDICIONES, SE TE DECLARA VENCEDOR, ESPARTACO!

¡EL COBARDE MANLIO SE DESMAYÓ DE MIEDO!

¡VIVA ESPARTACO!

CLISTERNA SALTÓ A LA ARENA, DISPUESTA A PREMIAR AL "MÁS VALIENTE DE LOS DOS GLADIADORES"...

EL CODICIADO PREMIO ERA UN BESO...

¡NO SOY YO QUIEN LO MERECE, OH, HERMOSA CLISTERNA!

EL MÁS VALIENTE HA SIDO MANLIO, PUES DESDE EL PRIMER LANZAZO LE ROMPÍ EL HOMBRO, Y ASÍ CONTINUÓ LUCHANDO, HASTA QUE PERDIÓ EL CONOCIMIENTO... ¡VE Y PRÉMIALO A ÉL!

¡QUÉ GRAN NOBLEZA LA DE ESPARTACO! YO QUERÍA PREMIAR A MANLIO, Y AHORA PUEDO HACERLO DEBIDO A LA DECLARACIÓN DE SU PROPIO RIVAL...

ESTE PREMIO ES COMO BÁLSAMO QUE CURA MI HERIDA. ¡EN BUENA HORA ME DISLOCÓ EL HOMBRO ESPARTACO!

UNA OVACIÓN ATRONÓ EL AIRE EN HOMENAJE A LOS GLADIADORES Y A CLISTERNA...

ELLA ERA HIJA DEL COMERCIANTE FIDONIO; HABÍA SALIDO DE SU CASA EN CAPUA, SIN PERMISO PATERNO, Y AHORA REGRESABA DE ROMA; DOS ESCLAVOS LA ACOMPAÑABAN...

CUANDO LLEGÓ, FIDONIO REPRENDIÓ A SU HIJA...

ANTES QUE TÚ, LLEGÓ LA VIEJA EUTARCA, QUE ESTUVO EN EL CIRCO, Y ME CONTÓ LO QUE HICISTE EN ROMA, EN PRESENCIA DE MILES DE ESPECTADORES...

¡HAS BESADO A UN ESCLAVO, TÚ, LA HIJA DEL RICO COMERCIANTE FIDONIO! ¡QUÉ HUMILLACIÓN!

¡BAH! TE COMPORTAS COMO UNA GACELA LIBRE, SIN IMPORTARTE EL PRESTIGIO DE TU PADRE Y DE TU CASA...

¡OH, PADRE, SI VIERAS QUÉ NOBLE Y HERMOSO ES, MANLIO! TÚ DEBERÍAS PEDIRLO A TU SERVICIO...

NO ES FÁCIL SACAR A NADIE DE LA ESCUELA DE GLADIADORES...

PERO TÚ ERES AMIGO DE LOS CÓNSULES...

¡OH, LAS MUJERES NO ENTIENDEN ESTAS COSAS! ¡ES ABSURDO LO QUE PIDES!

AL MENOS, ME PERMITIRÁS VISITAR AL SICILIANO; ESTÁ AQUÍ, EN CAPUA, EN LA ESCUELA DE GLADIADORES.

¡NO!...

¡LA HIJA DE FIDONIO JAMÁS SE REBAJARÁ A ESO! ¡Y MENOS AÚN TE AYUDARÁ TU PADRE! ¡NUNCA! ¿ENTIENDES?

PERO, ¿ACASO PODÍA FIDONIO NEGAR UN ANHELO A SU HIJA CLISTERNA?

VEN, TERCA; CONOZCO UN CAMINO SOLITARIO QUE CONDUCE A LA ESCUELA DE GLADIADORES...

ES AQUÉLLA... POR ESTE LADO QUEDA LA PUERTA MENOS VIGILADA.

¡PERO ENTIÉNDELO, CLISTERNA! ¡NO TE PERMITIRÉ MÁS QUE ASOMARTE A VER AL SICILIANO... SI ES QUE PUEDES HACERLO!

SÍ, PADRE, ASÍ SERÁ.

PRONTO AMANECERÁ...ME VOY A LA CASA; CUANDO EL SOL LEVANTE UN PALMO DEL HORIZONTE, ESTARÁS DE REGRESO ALLÁ.

CUANDO DESPUNTABA EL ALBA, FIDONIO DEJÓ A CLISTERNA SOLA, ANTE LA ESCUELA DE ESCLAVOS GLADIADORES...

PERO, VEAMOS CÓMO ERA AQUELLA ESCUELA...

EL EMPRESARIO, LLAMADO CNEO LÉNTULO, MANTENÍA Y ADIESTRABA A LOS ESCLAVOS...

¡VAMOS, MISERABLES! ¡SI NO LO HACÉIS MEJOR, NO QUERRÁ NADIE PAGARME POR VEROS!

ESPARTACO LANZABA TERRIBLES MIRADAS DE RENCOR SOBRE EL TIRANO...

¡NO ME MIRES ASÍ, ESPARTACO MAJADERO!

¡CHAC!

¡ESCUCHA, LÉNTULO! ¿NO SIEMPRE VAN A QUEDAR IMPUNES TUS ABUSOS Y CRÍMENES!

?

¡TEN CUIDADO, PORQUE TE PUEDES ARREPENTIR DE TODO ESTO!

¡MISERABLE, TE HARÉ CORTAR LAS MANOS POR TUS AMENAZAS! ¡A VER, GUARDIAS!

¡UNA MUJER ESTÁ A LA PUERTA Y PREGUNTA POR TI, OH, LÉNTULO!

¿UNA MUJER?... BUENO, QUE SE APLACE EL CASTIGO PARA DENTRO DE UNA HORA, MIENTRAS VEO DE QUÉ SE TRATA.

¿QUÉ MUJER PUEDE VENIR A BUSCARME AQUÍ, A LA ESCUELA DE GLADIADORES?

¿CNEO LÉNTULO?

YO SOY. ¿QUÉ QUIERES?

EL CÓNSUL GELIO ME ORDENA OBSERVAR SI ES CIERTO QUE MANLIO EL SICILIANO TIENE LESIONADO UN BRAZO...

¿QUIÉN ERES TÚ PARA QUE TE DÉ EL CÓNSUL ESA MISIÓN?

UNA ESTUDIOSA GRIEGA; CONOZCO LAS FUNCIONES DE LA ANATOMÍA.

LUEGO...

BIEN, ALLÍ TIENES A MANLIO...

?

DE PRONTO, UN GRITERÍO LLEGÓ HASTA ELLOS...

¡AAAH!

¿QUÉ SUCEDE?

¡SEÑOR, ESPARTACO, EL ESCLAVO TRACIO, HA ESCAPADO!

¿CÓMO ES POSIBLE? ¿HA ESCAPADO ESPARTACO...? ¡IRA DE JUPITER!

PEOR AÚN, OH, LÉNTULO: ¡SE HAN IDO CON ÉL UNOS CINCUENTA ESCLAVOS!

ENTRE TANTO, LÉNTULO SE HABÍA OLVIDADO DE CLISTERNA, Y ÉSTA HABLABA APRESURADAMENTE CON MANLIO...

ESCUCHA, MANLIO: QUIERO AYUDARTE EN LO QUE SEA POSIBLE... SOY CLISTERNA, LA HIJA DEL COMERCIANTE FIDONIO...

YO TE AMO EN SILENCIO DESDE QUE TE VI LA PRIMERA VEZ EN LAS GRADAS DEL CIRCO, CLISTERNA...

QUIZÁ, YO TAMBIÉN TE AMO.

ESPARTACO HA RESUELTO QUE NOS SUBLEVEMOS TODOS LOS ESCLAVOS...TENEMOS UN PLAN DE FUGA POR GRUPOS...

AHORA, VUELVE A TU CASA; YO IRÉ A BUSCARTE ALGÚN DÍA...: PRONTO...

TE ESPERARÉ, MANLIO...

APROVECHANDO LA CONFUSIÓN, CLISTERNA SALIÓ DE PRISA...

MIENTRAS, ESPARTACO Y EL PRIMER GRUPO DE EVADIDOS SE ALEJABAN HACIA UN PUNTO CONVENIDO...

¡VAMOS, NECESITAMOS ARMARNOS Y CONCENTRARNOS EN DONDE DIJIMOS!

LÉNTULO, POR SU PARTE, DEJABA ENCERRADOS A LOS ESCASOS GLADIADORES QUE LE QUEDABAN, Y AGRUPABA A SUS SOLDADOS...

¡HAY QUE ATRAPAR A LOS PRÓFUGOS ANTES QUE PUEDAN SALIR DE CAPUA! ¡VAMOS!

UNO DE LOS DOS CÓNSULES ROMANOS, LUCIO GELIO, DISPUSO UNA BATIDA AL FRENTE DE SUS LEGIONES...

ESPARTACO, ESA NOCHE...

ASALTAREMOS LAS TIENDAS DE LOS RICOS COMERCIANTES...

¡ELLOS PAGAN POR VERNOS LUCHAR EN LA ARENA, PERO AHORA NOS VERÁN LUCHAR GRATIS!

¡JA, JA, JA!...

¡TOMAD LO QUE QUERÁIS DE ESTA TIENDA!

¡CRAC!

¡QUÉ HERMOSAS HERRAMIENTAS! ¿DE QUIÉN ES ESTE ALMACÉN?

DEL RICO COMERCIANTE FIDONIO.

LUEGO QUE ESPARTACO TUVO A SUS PRIMEROS HOMBRES ARMADOS, LLEGÓ A LA ESCUELA DE GLADIADORES...

Y APROVECHANDO QUE LOS GUARDIAS HABITUALES ANDABAN BUSCÁNDOLOS AFUERA...

¡A LIBERTAR A LOS DEMÁS!

¡BIENVENIDOS!

¡PRONTO, QUE TODAVÍA NOS FALTAN OTROS GRUPOS!

ASÍ, CON HERRAMIENTAS HURTADAS AL ALMACÉN DE FIDONIO, MANLIO TAMBIÉN FUE LIBERADO... Y PARTIERON TODOS EN MASA HACIA LAS ESTRIBACIONES DEL VOLCÁN VESUBIO...

¡LIBERTAAAAAAAAD!

AL AMANECER, EN CASA DE FIDONIO...

¡SEÑOR, TU ALMACÉN FUE SAQUEADO ANOCHE POR ESCLAVOS FUGITIVOS!

¿SABES LA NUEVA, PADRE? ¡MANLIO Y ESPARTACO HAN ESCAPADO, SE HAN SUBLEVADO!

!

¿Y SABES CON QUÉ ELEMENTOS? ¡CON LAS HERRAMIENTAS DE LA TIENDA DE TU PADRE FIDONIO!

¡JA, JA, JA! ¡NO SABES CUÁNTO ME ALEGRO, PADRE!

MI AMADO MANLIO HA SIDO LIBERADO CON ELEMENTOS DE MI PADRE... ¡YA SABÍA YO QUE ME AYUDARÍAS!

EL VIEJO FIDONIO NO ACABABA DE ACOSTUMBRARSE A LAS EXTRAÑAS REACCIONES DE SU HIJA...

!

¡NO ESTÉS TAN ALEGRE POR LA SUERTE DE MANLIO, CLISTERNA! ¡LAS LEGIONES DE LOS CÓNSULES CAPTURARÁN A LOS SUBLEVADOS!

¡Y ENTONCES, AY DE LOS FUGITIVOS! ¡PAGARÁN CON SUS CABEZAS LA RUIN HAZAÑA!

POCO DESPUÉS, LAS TROMPETAS CONVOCARON A LAS FAMOSAS Y DISCIPLINADAS LEGIONES ROMANAS...

LOS CÓNSULES LUCIO GELIO Y CNEO LÉNTULO, ORGANIZARON LA MARCHA DE SUS HUESTES PARA CAPTURAR A LOS ESCLAVOS...

EN TANTO, EN LAS LADERAS DEL VESUBIO...

SUMAMOS YA CIENTOS DE HOMBRES...

ESPARTACO, ALGUNAS GENTES CONTRARIAS A NOSOTROS NOS HAN VISTO DIRIGIRNOS ACÁ...

¡NO IMPORTA!

TÚ, MANLIO, TE ADELANTARÁS PARA AVISARNOS SI AVANZAN HACIA ACÁ ALGUNAS LEGIONES...

LOS REBELDES ESTABAN EN UN PUNTO BASTANTE ESTRATÉGICO, EN LAS PRIMERAS ALTURAS DEL VESUBIO...

MANLIO SE AVENTURÓ PELIGROSAMENTE.

POCO DESPUÉS...

¡ALLÁ VIENEN LOS LEGIONARIOS DE ROMA EN POS DE NOSOTROS!

OJALÁ LLEGUE A TIEMPO DE PREVENIR A ESPARTACO...TENEMOS QUE ATRINCHERARNOS Y DEFENDERNOS ALLÍ, O ESTAMOS PERDIDOS.

MANLIO LLEGÓ SOFOCADO ANTE ESPARTACO...

¡LOS LEGIONARIOS DE CLODIO GLABRO, ENVIADOS POR GELIO Y LÉNTULO, VIENEN HACIA AQUÍ!

EL TRACIO ORDENÓ QUE LOS GLADIADORES SE DISPERSARAN...

¡REUNID TODAS LAS RAMAS Y SARMIENTOS DE VIÑA QUE ENCONTRÉIS!

DESPUÉS, LOS REBELDES FABRICABAN AFANOSAMENTE LARGAS SOGAS O ESCALAS DE SARMIENTOS...

CLODIO GLABRO, QUE HABÍA RECIBIDO ÓRDENES DE LOS CÓNSULES, LLEGABA CON SU LEGIÓN A LA BASE DEL VESUBIO...

¡EN LAS ALTURAS ESTÁ ESPARTACO! ¡LO SITIAREMOS HASTA QUE SE RINDA!

ESOS FUGITIVOS MISERABLES NO PODRÁN ENFRENTARSE A NUESTRAS ARMAS... ¡YA CAERÁN!

UN LUGARTENIENTE OPINÓ...

¿POR QUÉ NO LANZARNOS SOBRE ELLOS PARA ABREVIAR?

PRUEBA TÚ CON UNA PARTIDA.

EL LUGARTENIENTE DE CLODIO INICIÓ EL ASCENSO AL VOLCÁN, CON ALGUNAS DECENAS DE LEGIONARIOS...

PERO PAGARON CARO EL INTENTO...

¡RRRRRUUUMM!

TUVIMOS QUE RETROCEDER; NOS IBAN A EXTERMINAR...

¡CLARO! ¡TIENEN LA POSICIÓN MÁS VENTAJOSA, TORPE!

NUESTRA ÚNICA ALTERNATIVA ES SITIARLOS DESDE ABAJO Y ESPERAR A QUE SE RINDAN POR HAMBRE.

LOS LEGIONARIOS, PUES, SE LIMITARON A VIGILAR Y ESPERAR...

SEGUID ATANDO ESTOS SARMIENTOS PARA HACER CUERDAS SUFICIENTEMENTE LARGAS...

¿CUÁL ES TU PLAN, ESPARTACO?

¡YA LO VERÉIS! AYUDADME A AMARRAR LAS CUERDAS EN LAS PUNTAS DE LOS PEÑASCOS...

LUEGO, LOS ESCLAVOS SUBLEVADOS FINGIERON SEGUIR UNA VIDA RUTINARIA DE SITIADOS...

LOS DE LA LEGIÓN, ENTRE TANTO...

DEJAD LAS ARMAS AQUÍ... BASTARÁ QUE LOS CENTINELAS VIGILEN...

NO HAY CUIDADO, PORQUE EN CUANTO LOS ESCLAVOS INTENTARAN UN ATAQUE, LOS GUARDIAS LOS VERÍAN EMPEZAR A BAJAR, Y DARÍAN LA ALARMA.

PODÉIS DORMIR; EN CASO DE PELIGRO, HABRÁ TIEMPO DE SOBRA PARA PREPARARSE...

EN LA PENUMBRA DE LA MADRUGADA, ESPARTACO DIO LA SEÑAL...

¡PRONTO, A ATARSE LOS EXTREMOS SUELTOS DE LAS CUERDAS EN LA CINTURA!

TODOS OBEDECIERON CON RAPIDEZ Y SIGILO...

¡ESTAMOS LISTOS!

EL ÚNICO RUIDO ERA UN SORDO RUMOR DE CUERPOS DESLIZÁNDOSE POR LA TIERRA, HACIA EL BORDE DEL ABISMO...

LUEGO, ACELERANDO LAS MANIOBRAS, COMENZARON A DESCOLGARSE UNO TRAS OTRO...

¡AHORA!... ¡TODOS A UNA!

A LAS PRIMERAS LUCES DEL DÍA, LOS ESCLAVOS REBELDES SE DESCOLGARON SOBRE LA LEGIÓN DE CLODIO, COMO FANTÁSTICAS ARAÑAS GIGANTESCAS, Y SORPRENDIERON A LOS CENTINELAS, A QUIENES DOMINARON TRAS BREVÍSIMA LUCHA... GRITOS Y AULLIDOS LLENARON EL CONFUSO CAMPAMENTO DE LOS LEGIONARIOS... ¡ESPARTACO DIRIGÍA LA ACCIÓN CON ESTRATEGIA MAGISTRAL!

¡AUXILIO, AQUÍ!

¡AAAAAY!

¡CLANC!

¡VAMOS, SON NUESTROS!

¡PLAF!

UN GRUPO DE ESCLAVOS ALCANZÓ RÁPIDAMENTE EL ARSENAL...

MANLIO EL SICILIANO DECIDIÓ OLVIDAR SU HOMBRO LESIONADO...

¡MEDIRÉ MI FUERZA CONTIGO, ORGULLOSO CLODIO!

Y SE ARROJÓ CONTRA ÉL, PARA UNA LUCHA CUERPO A CUERPO...

¡AAAH!

NADIE INTERVINO EN AQUELLA BATALLA SINGULAR...

¡SUÉLTAME, MISERABLE ESCLAVO!

DENTRO DE UN SEGUNDO TE HABRÉ SOLTADO...

LA FUERZA DE UN SOLO BRAZO BASTÓ A MANLIO PARA DERRIBAR COMO A UN FARDO A CLODIO EL LEGIONARIO...

¡CRAC!

AQUEL COMBATE HABÍA AYUDADO A DISTRAER A LOS ROMANOS, Y EN UN MINUTO MÁS, LOS ESCLAVOS SE HABÍAN APODERADO DE TODAS LAS ARMAS, LANZANDO GRITOS DE JÚBILO...

¡TENEMOS ARMAS!

¡ADELANTE, ESPARTACO!

LOS LEGIONARIOS HUYERON... ESTABAN EN PLENA DERROTA...

MIENTRAS LOS ESCLAVOS REBELDES, BIEN ARMADOS AHORA, INICIABAN SU MARCHA TRIUNFAL...

PUEBLO TRAS PUEBLO DE LA REGIÓN FUERON CAYENDO EN PODER DE ESPARTACO...

¡LA ALDEA ES NUESTRA!

POR TODAS PARTES SE SUMABAN A SU EJÉRCITO NUEVOS ESCLAVOS ESCAPADOS...

¡CONTIGO, ESPARTACO!

UN DÍA...

ESPARTACO, ES NECESARIO HACER UNA INCURSIÓN A LA CASA DE FIDONIO, PUES QUIERO CASARME CON SU HIJA CLISTERNA...

¿SABEMOS ACASO SI NO HAN SALIDO DE CAPUA? ANTE TODO, ESO ES LO QUE HAY QUE VER.

¡MAÑANA MISMO LO SABREMOS!

UNO DE LOS ESCLAVOS RECIÉN INGRESADOS INTERVINO EN LA CONVERSACIÓN...

NO ES NECESARIO ESPERAR A MAÑANA, SEÑOR.

YO VI CÓMO, HACE TRES DÍAS, FIDONIO LLEVÓ A SU HIJA A LA CIUDAD DE ROMA...¡NO VOLVERÁN A CAPUA!

¡PUES A ROMA IREMOS!

CALMA, MANLIO... LO MEJOR ES MADURAR UN PLAN...

NO ESTAMOS CAPACITADOS TODAVÍA PARA INVADIR LA PROPIA ROMA; ¡SERÍA UNA LOCURA! TENDRÁS QUE ESPERAR UN POCO...

DÍAS DESPUÉS, ESPARTACO, EN PLAN DE CONQUISTADOR, RECORRIÓ VICTORIOSO EL SUR DE ITALIA...

LOS GLADIADORES SUFRIERON POCOS DESCALABROS...UNO DE ELLOS FUE SU DERROTA EN LA BATALLA DEL RÍO GARGANO...

LUEGO, UN TRIUNFO SUCEDIÓ A OTRO... HUMILLÓ A GRANDES MILITARES ROMANOS, REINÓ EN LA LUCANIA...

Y DONDE LLEGABA A GOBERNAR...

AQUÍ REGIRÁ MI LEY, NO ACEPTAREMOS PAGAR TRIBUTO A ROMA... ¡Y QUEDARÁN LIBRES TODOS LOS ESCLAVOS!

¡A ROMA, ESPARTACO, A ROMA! ¡ACABAREMOS AHÍ CON EL TIRÁNICO IMPERIO!.. ¡Y YO ME UNIRÉ A CLISTERNA!

¿A ROMA?...¡HUM! ME GUSTARÍA, SÍ... PERO QUIZÁ ACABARÍA TODO...¡AÚN NO PODEMOS CON LOS DOMINADORES DEL MUNDO EN SU PROPIA MADRIGUERA!

PRUDENTEMENTE, ESPARTACO DECIDIÓ ENFILAR MEJOR RUMBO A LAS GALIAS (FRANCIA), DONDE ESPERABA GANAR MÁS FUERZAS PARA ENFRENTARSE A LOS ROMANOS EN SU PROPIO PAÍS...

ANTE TAL PELIGRO, UN EDIL O MAGISTRADO PREVINO...

¡ATENCIÓN, CÓNSULES DE ROMA!...

¡SI NO DETENÉIS A ESPARTACO EN LA FRONTERA DE LAS GALIAS, CON NUESTRAS MEJORES LEGIONES EL PRESTIGIO DE ROMA SE DERRUMBARÁ!

¡YO, GELIO, LE HARÉ FRENTE EN LA SIERRA! ¡LÉNTULO LO ATACARÁ POR LA RETAGUARDIA!

DESDE UNA TERRAZA EN ROMA, FIDONIO Y CLISTERNA VIERON PARTIR A LAS LEGIONES...

AHORA SÍ ACABARÁN MANLIO Y ESPARTACO.

LA BELLA CLISTERNA REACCIONÓ DE PRONTO...

¡QUÉ IDEA HE TENIDO EN ESTE MOMENTO!

PADRE, ¿CREES QUE AHORA SEA YA IMPOSIBLE QUE MANLIO VENGA HASTA ROMA POR MÍ?

SÍ...¿QUÉ TRAMAS?

NADA, PADRE... ¡ABSOLUTAMENTE NADA!

PERO A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡CLISTERNA!... ¿DÓNDE ESTÁS?... ¡OH, SE HA IDO!...

Y EN LAS CERCANÍAS DE LA FRONTERA CON LAS GALIAS...

¿CREES QUE PODREMOS SALVAR LA FRONTERA? GELIO Y LÉNTULO ESTÁN CERCÁNDONOS...

ESTA TARDE INTENTAREMOS PASAR.

LOS HOMBRES ESTÁN LISTOS...

EN ESE MOMENTO, UN GUARDIA INTERRUMPIÓ A LOS GLADIADORES SUBLEVADOS...

UN MOZALBETE QUE SE DICE ESCLAVO FUGADO DE ROMA, BUSCA A ESPARTACO Y A MANLIO...

ESPARTACO RECIBIÓ AL MOZALBETE...

¿DE DÓNDE TOMASTE ESAS ROPAS?

LAS QUITÉ A UN ROMANO CAÍDO BAJO TUS GOLPES.

ESOS OJOS...ESA VOZ... QUIZÁ YO CONOZCO A ESTE MUCHACHO...PERO NO, ¿DÓNDE PUDE HABERLO VISTO, SI VIENE DE ROMA?

PRONTO ESPARTACO DIO LA ORDEN DE MARCHAR SOBRE LA FRONTERA...

PERO ALLÍ ESTABA BIEN PARAPETADO EL CÓNSUL GELIO, Y NO ERA POSIBLE PASAR...

ENTONCES, LOS ESCLAVOS SE ECHARON POR OTRO LADO, CONTRA LA LEGIÓN DEL CÓNSUL LÉNTULO...

DERROTARON A LÉNTULO, Y LUEGO, AULLANDO COMO FIERAS SALVAJES, LOS GLADIADORES PASARON SOBRE LOS LEGIONARIOS...

¡ADELANTE!

EL ESCLAVO RECIÉN LLEGADO AL EJÉRCITO DE ESPARTACO, APENAS PODÍA CON LA RUDA CARGA...

¡OH...!

...NLIO, COMPADECIDO DEL NOVEL, LE AYUDABA EN LO QUE PODÍA...

POR FIN, REGRESARON AL SUR DE ITALIA...

NO SÉ POR QUÉ ME TEMO EL FIN DE ESTA AVENTURA... ESPARTACO NO PODRÁ ANIQUILAR AL FORMIDABLE IMPERIO JAMÁS...

LUEGO...

NUEVAS BATALLAS NOS AGUARDAN... QUIZÁ LAS PEORES DE TODAS; PERO ES PREFERIBLE MORIR PELEANDO POR LA LIBERTAD, QUE SERVIR DE ESPECTÁCULO AL CAPRICHO DE LOS DEGENERADOS ROMANOS...

AL FIN, SOBREVINO EL TRÁGICO MOMENTO... ESPARTACO, COMO UN GLADIADOR PRODIGIOSO, ALZÓ SU ESCUDO Y SU LANZA HASTA EL ÚLTIMO ALIENTO DE SU VIDA...

EL AÑO 71 ANTES DE CRISTO, LAS LEGIONES SUPERIORES DE CRASO LOGRARON ABATIRLO... LOS ESCLAVOS VENCIDOS HUYERON HACIA LOS MONTES...

MANLIO SE HABÍA INTERNADO EN UN BOSQUE, Y LLEVABA CONSIGO AL COMPAÑERO QUE CONSIDERABA MÁS DÉBIL: AL NUEVO RECLUTA...

¡ESPERA, MANLIO, NO PUEDO MÁS! ¡MIRA QUIÉN SOY!

¡CLISTERNA!... ¡TÚ!... ¿CÓMO HICISTE ESTO?

ESPERABA LLEVARTE A ROMA, CON MI PADRE, PARA QUE NOS CASÁRAMOS; PERO NO SE PUDO... ¿QUÉ HAREMOS AHORA?

IREMOS A SICILIA EN ESE BARCO PIRATA SICILIANO... ALLÁ PEDIREMOS A TU PADRE QUE VAYA Y NOS CASAREMOS. HOY HEMOS FRACASADO, PERO ALGÚN DÍA SERÁ UN HECHO LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD...

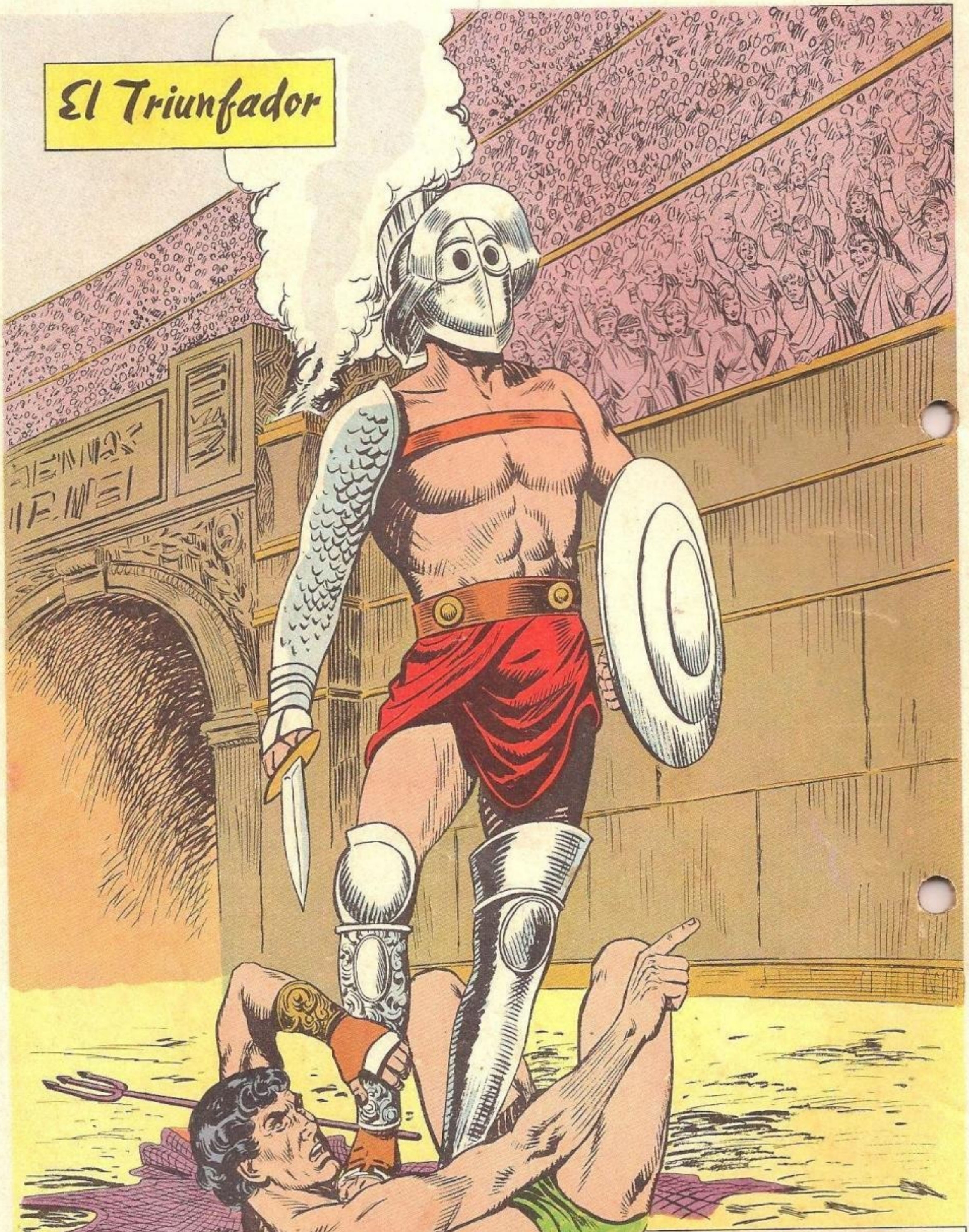
FIN

NAVES ROMANAS

Entre las naves romanas de la época imperial, sobresalía el birreme (de dos órdenes de remos), que era una magnífica embarcación de combate. Puede verse la disposición que tenía el puente de mando, y la proa reforzada con espolones. La quilla tenía forma de cabeza de ariete.

Nave romana de comercio que era propiamente un velero; no llevaba remeros con el objeto de tener mayor espacio para la carga. En la proa se elevaba un adorno en forma de cabeza de cisne. Esta nave era similar a la de los fenicios, y navegaba por todas las costas del Mediterráneo.

El Triunfador



En los tiempos anteriores al cristianismo eran comunes escenas como ésta, en que un gladiador, cubierto estratégicamente de hierro, acaba de vencer a su rival. El vencido implora la vida al emperador, quien frecuentemente la negaba.